

FESTIVAL

PARA EL RENACIMIENTO AFRICANO

Presenta Gorée Cantos del Alma y Visiones de Senegal Reconstruyendo la Memoria Negra con Latinoamerica

7 al 14 de Abril 2020

El Festival Lazos por el Renacimiento Africano es una iniciativa de la ONG Sonidos de África que, con el apoyo del Monumento del Renacimiento Africano, del FESNAC, el Ministerio de Cultura de Senegal, los ayuntamientos de Louga, Niembre y Dakar, distintas ONG, sponsor y particulares, muchísimos amigos que aman este proyecto.



5 CIUDADES

Dakar-Louga-Gorée-Kebemer-Rufisque

10

Conferencias

10

Talleres

30

Artistas Emergentes

30 Artistas Locales

20

Artistas Internacionales

30

Microemprendedores

3 Escenarios

FUNDAMENTOS

Nuestra memoria ancestral nos lleva a la isla de **Gorée** (Senegal), allí está la puerta del no retorno en el África Occidental, el punto de partida de una historia lacerante donde en el año 1.536, se dio inicio al más infame, triste y violento crimen contra la humanidad, como fue el secuestro, desplazamiento forzado y prisión de seres humanos, hombres, mujeres y niños que sufrieron las penalidades de la esclavización, la tortura más bárbara que jamás se haya conocido en la historia.

Gorée resume la tragedia de la familia africana, allí fue desmembrado el núcleo parental, separados para siempre madres y padres de sus hijos que nunca jamás volvieron a verse, esa ruptura marcó la espiritualidad y la tragedia de los africanos y sus descendientes que se integraron a todas las Naciones donde la corriente esclavista hizo puerto. Este sistema brutal de esclavización y violación de los derechos humanos, es una afrenta que permanece en la conciencia de la humanidad y una semilla que ha crecido con sus penas, sus memorias, sus alegrías, sus plegarias, sus ritmos y sus sones.

Las secuelas de tan despreciable política de sojuzgamiento permanecen en la memoria y vida de los seres humanos, todavía nuestra madre África padece en carne propia las consecuencias del proceso de esclavización de sus hijos y el no reconocimiento del aporte sociocultural que la Negritud le hizo a la humanidad entera.

Sin embargo, hoy, en un nuevo estado de conciencia, la Isla de Gore es Patrimonio Cultural de la humanidad y los afrodescendientes se reconocen como la memoria viva de esos ancestros asumiendo la reconexión con ese pasado, proponemos un Festival que recupere el vínculo cultural entre los pueblos con ancestros comunes, que reconecte culturalmente los dos puertos de esos viajes. Que África pueda reconocer donde están los que se fueron y su enorme aporte cultural, y que América y parte de Europa puedan reconstruir desde que silencios, que deseos y que historias se conformaron sus rasgos culturales más significativos.



FESTIVAL

INTRO / LAZOS POR EL RENACIMIENTO AFRICANO

El **Festival Lazos** por el Renacimiento Africano es una iniciativa de la ONG Sonidos de África y el Monumento del Renacimiento Africano del Ministerio de Cultura de Senegal que tiene por objetivo instalarse como un Festival/ Mercado Cultural en África que vitalice, visibilice y ponga en acción la traza de la cultura negra producto de las corrientes esclavistas en los distintos continentes.

“**Lazos**” nace como un espacio permanente de reconexión y fortalecimiento del vínculo sociocultural que existe entre África y las naciones cuya cultura posee un fuerte componente negro en su identidad, explícito o implícito, reconocido o velado. Es un intento por **reconectar** a través de la cultura y las articulaciones socio productivas lazos desconectados con cada desarraigo provocado por cada uno de esos viajes.

El festival está programado para reunir a artistas, pensadores, emprendedores y al público general en espacios de sensibilización y reflexión sobre propuestas de desarrollo que incluyan como un valor impostergable la identidad cultural, la sustentabilidad ambiental y social y el reconocimiento de la influencia negra en la historia de la humanidad. Poniendo en valor la idea de desarrollo con identidad que vive en las entrañas del renacimiento Africano bregando por un mundo más justo con las personas y el medio ambiente.

El **Festival LAZOS** propone un ambiente cultural y de intercambio genuino de alta valía donde los artistas locales e Internacionales, así como los emprendedores y empresarios, tengan la posibilidad de conocerse y construir **Lazos** de **Intercambio** y **Valoración** mutua, que posibiliten proyectos conjuntos en el corto, mediano y largo plazo.



FESTIVAL

PORQUE LAZOS POR EL RENACIMIENTO AFRICANO

El festival es una experiencia creada para unir puntos, para crear lazos que permitan:

Evidenciar las huellas de África en la cultura de América y Europa para sensibilizar y poner el foco sobre esa relación, para dar **identidad** a ese vínculo en la línea de tiempo de la Historia Universal.

Unir a pensadores, artistas e intelectuales que vislumbran el rol fundamental de África en el futuro como continente en desarrollo responsable de uno de los mayores reservorios de naturaleza de un planeta en crisis ambiental.

Conectar emprendedores, micro emprendedores, empresas sociales y áreas de responsabilidad de las grandes cadenas que trabajan por construir modelos de desarrollo productivos conscientes, sostenibles ambiental y socialmente e incluyendo la identidad cultural para lograr realizar intercambios que incluyan a los productores Africanos para generar trabajo vinculado a su acervo cultural para garantizar la subsistencia de los emprendedores pero también la preservación del Patrimonio intangible de cada comunidad.

Crear Lazos entre los actores de los distintos países que animen la circulación de proyectos, bienes y recursos desde y hacia África.

Para esto creamos espacios que permitan construir esos **LAZOS**, generando interacción directa entre las partes, como un mercado de negocios, generando encuentros eficientes que posibiliten intercambios artísticos y productivos, consolidando lazos perdurables en el tiempo independientemente del festival, actuando como generador de relaciones.



FESTIVAL

PROPIEDAD

Dar a conocer en **LOS ESCENARIOS** la riqueza y diversidad cultural Africana a los visitantes extranjeros y poner en primer plano el enorme legado cultural de África en Latinoamérica y Europa producto de las corrientes esclavistas (Afro tango, Afrorumba, Música Afrovenezolana, Afrocandombe, Afroflamenco, Samba, etc.)

Crear **EN EL MERCADO** vínculos entre emprendedores africanos y empresarios o productores Extranjeros, con el fin de establecer asociaciones de trabajo que permitan generar posibilidades de crecimiento genuino en África y fortalezcan la identidad de las naciones con una traza afrodescendiente viva.

Bajo el lema "Adopta un socio africano" desafiando el imaginario donde para hacer algo por África debe adoptarse un niño africano, proponemos generar articulaciones que integren productivamente a África y su gente, no de manera asistencial, sino valorando sus capacidades y su potencial como asociado.

Generar un **ESPACIO INFANTIL** donde trabajar la capacidad creativa de los chicos para imaginar alternativas de futuro, buscando que visualicen y busquen repuestas creativas para resolver problemas, que imaginen un mundo mejor y que identifiquen el impacto de la negritud en el mundo.

Visibilizar una alternativa de fortalecimiento socio productivo para África reconociendo el potencial de su identidad cultural como un valor agregado para proyectos de desarrollo local sostenible con impacto socioambiental positivo, poniendo esto en el contexto del importante rol que ocupa el fortalecimiento de África para el cumplimiento de los ODS 2030.



LOCACIONES



DAKAR Monument de la Renaissance Africaine



DAKAR Musé des Civilizations Noir



RUFISKE Lago Rosa



DAKAR Isla De Goree



LOUGA
Centro cultural Madembá Diop



KEBEMER
Desierto de LOMPOUL



TOUBA
Mezquita de Touba



LOUGA
Estadio Louga



LOUGA
Sede Sonidos de Africa ONG



FESTIVAL

LAZOS DE INTERCAMBIO / EL ARTE NO TIENE FRONTERAS



ESCENARIOS



LAZOS DE INTERCAMBIO / EL ARTE NO TIENE FRONTERAS

GORÉE, COMO GRANOS DE ARENA EN EL VIENTO

El escenario principal es producto de los lazos que el festival Visiones de Senegal creó a lo largo de sus giras Latinoamericanas y Europeas. Grandes Artistas Nacionales, Africanos, Europeos y Latinoamericanos Intercambiando con las distintas comunidades Afro del mundo y con artistas que fusionan y trabajan con ritmos de traza negra.

Lanzamiento del Disco Gorée, Cantos del Alma (coproducción con Venezuela)

EL ORIGEN

Artistas africanos tradicionales o representantes de diferentes etnias darán a conocer sus danzas, cantos, duelos y fabulas tradicionales.

DUELOS

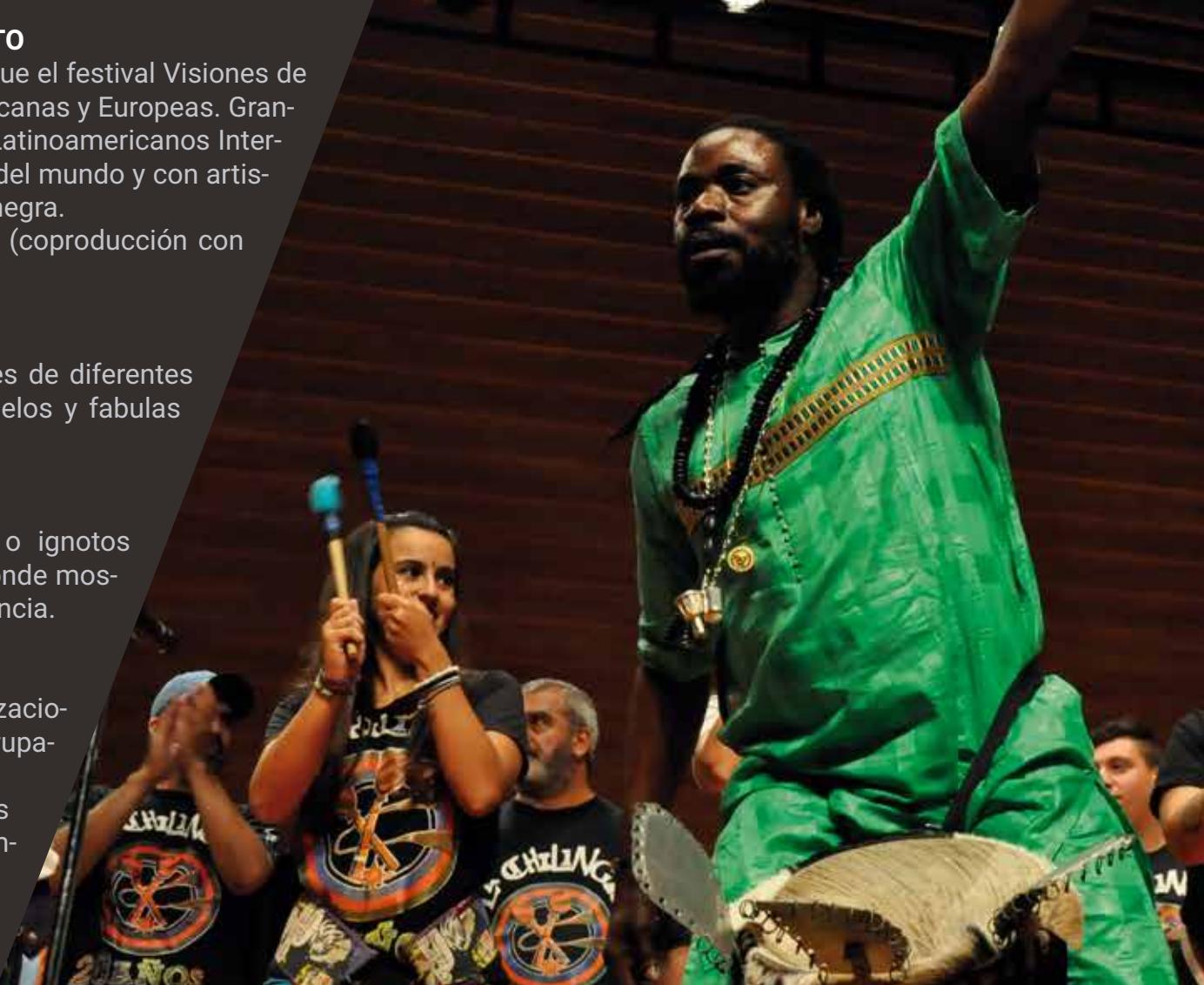
En esta propuesta los artistas más jóvenes o ignotos tendrán la posibilidad de participar de duelos donde mostrar su arte y compartir con el público su experiencia.

LAZOS POR EL DESARROLLO

Cierre en Dakar/ En el nuevo Museo de las Civilizaciones Negras Música de Fusión entre distintas agrupaciones africanas y las bandas invitadas.

Concierto donde se presentarán los intercambios Lanzamiento de Afrotango/Afro Jazz/Afro Rumba/Afrocuentos cantados/ Afrocandombe

ESCENARIOS



LAZOS DE INTERCAMBIO / EL ARTE NO TIENE FRONTERAS

RESIDENCIAS

Master Class para músicos brindadas por los invitados / Master Class de Danza, Percusión y otros instrumentos Africano brindados para músicos. / **Clases abiertas de danza** / Clases abiertas de percusión / **Clases abiertas de peinados** / Clases Integradoras abiertas para toda la familia de danza y percusión / **Residencia de tres Días para Bailarines en la sede de la casa Cultural de Louga.** / Seminarios Intensivos de Percusión y cantos ancestrales / **Clases de Tama** / Djembe / **Sabar** / **Kora**

ESCEARIOS



FESTIVAL

MERCADO

LAZOS DE INTERCAMBIO / ADOPTA UN SOCIO AFRICANO



FESTIVAL



LAZOS DE INTERCAMBIO / ADOPTA UN SOCIO AFRICANO

MERCADO / FOMENTANDO EL COMERCIO JUSTO

El festival recreará en cada ciudad un **MERCADO LAZOS** Recreará espacios Gastronómicos, escenarios, ferias, talleres y mercados de intercambio para mostrar las distintas propuestas de contenido en cada ciudad.

“El Mercado”

Un espacio donde los emprendedores Africanos o visitantes puedan mostrar y vender productos y emprendimientos, pero también dar y recibir cursos de capacitación grupales o personalizados para la transferencia de conocimientos específicos y programación de encuentro “tete a tete” entre emprendedores y potenciales asociados con el fin de crear **Lazos** que perduren en el tiempo y tengan un impacto regional positivo.

Para esto además de la Feria, la zona de Gastronomía y los espacios de exhibición, se harán rondas de negocios intentando encontrar oferentes y demandantes de los distintos rubros que se presenten. La organización del **Festival** convocará a marcas de todo el mundo a que incorporen un producto o materia prima de lo que se produce en **Senegal** para incorporar a su línea de productos y/o por cada producto comprado/vendido la marca debe donar dinero para estructurar al proveedor o una **ONG local** según el caso. (Dos beneficios: compra a una línea de producción artesanal africana y financia la organización y profesionalización regional de ese proyecto en Senegal)



LAZOS DE INTERCAMBIO / ADOPTA UN SOCIO AFRICANO

LA FERIA es el espacio de exhibición y venta de productos y Proyectos.

Materiales naturales alternativos / Feria agrícola de productos y técnicas tradicionales / **Artesanías tradicionales y contemporáneas** / Calzado / **Luthería tradicional** (tambores, coras, kalimbas, otros) / Joyería plata, cobre y oro / **Cestería** / Maderas / **Tejidos Tradicionales y Telas con tintes tradicionales** / Productos de **Gastronomía Masiva** (por ejemplo té, café touba, chagree envasado, pasta de maní, derivados del baobab) / **Productos de cuidado personal** (Peluquería y accesorios para los peinados africanos, esponjas, barros, etc.) / **Moda Tradicional Litúrgica** (grandes Bou-bous, relato de usos y costumbres) / **Moda Contemporánea** (Diseñadores contemporáneos muestran su colección) / **Moda de Hombre** / **Moda de Mujer** / **Moda de niños** / **Medicinas tradicionales**



LAZOS DE INTERCAMBIO / ADOPTA UN SOCIO AFRICANO

GASTRONOMÍA / SABORES DE RAÍZ

Sector de grandes fuegos donde nos esperan las más tradicionales comidas de **Senegal** y sus versiones gourmet para compartir colectivamente.

Los que quieran podrán experimentar comer grupalmente y con las manos, comprendiendo la importancia del momento de la comida para la vida social en **Senegal**.

En cada ciudad y asociado a los espacios de actividades se crearán espacios tradicionales de gastronomía con proveedores locales que darán de comer a los visitantes y venderán la producción de sus granjas, campos o productos elaborados.

MERCADO



FESTIVAL

LAZOS DE INTERCAMBIO / ADOPTA UN SOCIO AFRICANO

MODA - SAÑSE / LA MODA COMO EXPRESIÓN DE LA PERSONALIDAD

La moda en **Senegal** es una manera de expresarse creativamente y festejar la vida. Aún se conservan paños naturales, técnicas y estéticas tradicionales, no se produce masivamente, sino que cada taller expresa y crea la prenda que se le encomienda o la producción que mejor lo representa.

Pasarelas Temáticas / Moda Baye Fall / **Moda de Alta Costura** / Moda litúrgica /**Moda Contemporánea** / Diseñadores Africanos y del resto del Mundo con potencial de intercambio / **Peinados Creativos** / Accesorios Artesanales / **Telas y Tejidos**



LAZOS PARA SER PARTE



ESPACIOS DE PENSAMIENTO



LAZOS PARA SER PARTE / PRESENTACION DE PROYECTOS

Alfombras de Te | Presentación de Proyectos

En Senegal el té convoca a fomentar las relaciones humanas y a mantener las conversaciones sobre temas importantes en la familia y la sociedad.

Se prepara té para agasajar, para proponer una conversación, para cerrar un negocio.

Espacios de Pitching personalizado de proyectos. Se harán encuentros donde empresarios y promotores reciban y vean proyectos durante 20 minutos con el fin de lograr una asociación a largo plazo. Estas presentaciones serán personalizadas o en grupos de hasta tres personas.

ESPACIOS DE PENSAMIENTO



LAZOS PARA SER PARTE / PRESENTACION DE PROYECTOS

Olladas de Café Touba | Capacitaciones

El Café Touba en Senegal está vinculado a la solidaridad al cuidado del otro, a lo sagrado.

En este espacio se harán disertaciones sobre la identidad cultural como valor agregado, la relación con el medio ambiente, las líneas de acción que contemplan valores importantes para reforzar estos rasgos de la comunidad.

Espacios de conocimiento entre actores (grupos reducidos o personalizadas) pueden ser para exponer o transferir conocimientos, pero no serán grupos de más de 10 personas con la intención de que puedan realizarse consultas, mostrarse técnicas prácticamente, realizar experiencias de acercamiento propuestas por las partes que les permitan conocerse y conocer el producto/proyecto.

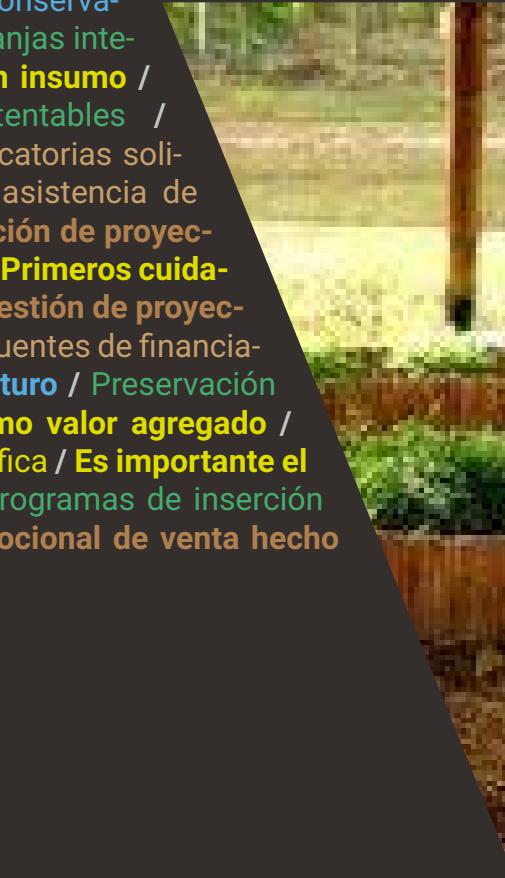
ESPACIOS DE PENSAMIENTO



LAZOS PARA SER PARTE / TALLERES Y CONFERENCIAS

TALLERES

Construcción de Bambú para mujeres / Agricultura Familiar / **Talleres Cultivos de Hongos** / Hidroponia / **Siembra de agua** / Técnicas fáciles de conservación de humedad / **Como tratar el agua** / Granjas inteligentes / **Residuo cero: todo residuo es un insumo** / Escuelas ambiental y socialmente sustentables / **Emprendedurismo en la era digital** / Convocatorias solidarias, voluntariado por plataformas para asistencia de proyectos, financiamiento digital / **Planificación de proyectos** / **Pensar con lo que hay (Taller creativo)** / **Primeros cuidados de la infancia** / Alimentación y salud / **Gestión de proyectos culturales** / Que es una empresa social, fuentes de financiamiento internacional / **Medio ambiente y futuro** / Preservación de áreas naturales / **Identidad cultural como valor agregado** / Que es un producto cultural y como se identifica / **Es importante el desarrollo de las industrias culturales?** / Programas de inserción productiva / Videos, fotos y material promocional de venta hecho con celulares.



FESTIVAL

LAZOS PARA SER PARTE / TALLERES Y CONFERENCIAS

CONFERENCIAS

Foros en el Monument de la renaissance Africaine:

Conferencias dedicadas al renacimiento africano brindadas por expositores africanos y extranjeros.

Renacimiento Africano / Un proyecto Panafricano / Un Socialismo con identidad / Matriarcado, Rol de la Mujer y formas de intervención en la vida cívica / Plan estratégico para Senegal / Crecimiento con Desarrollo Sostenible / Relaciones de Libre comercio / Servicios públicos sin redes Masivas / Producción Local para salvar al Planeta.

MOTIVADORES INTERNACIONALES

Ciclo de conferencias motivacionales de invitados internacionales e intelectuales y emprendedores Africanos con el objetivo de hablar de experiencias de comercio y desarrollo con sustentabilidad e identidad cultural.

Modelos de Negocio B donde el éxito también se mide por el impacto social y ambiental / **Residuo Cero** / Nuevos Agromodelos / **Identidad cultural y diseño social como valor agregado** / Evaluación y revaloración de las cadenas de valor / **Cultivo de aguas** / Independencia Habitacional / **Servicios Publicos sin redes masivas** / Yo emprendo, Yo Inspiro / **Redes solidarias** / Autogestión cultural / **Conservación y Rewilding** / Educación Formal y no Formal / **Plataformas digitales para la alfabetización digital y educación a distancia** / Edutainment / **Biomimesis** / Microfinanciamiento y Emprendedurismo / **Educación y empleabilidad**.



LAZOS PARA EL FUTURO



ACTIVIDADES PARA NIÑOS Y JÓVENES



FESTIVAL

LAZOS PARA EL FUTURO / ACTIVIDADES PARA NIÑOS Y JOVENES

XALEY BI / CARPA PARA NIÑOS

Fábulas de *Gunter Pauli* para interiorizar en los niños conceptos como biomimesis, residuo cero, repensar los proyectos incluyendo al ambiente y a los otros.

Visionarios: Taller para recrear a través del dibujo, la pintura o el modelado, la visión que tienen del futuro. como imaginan las casas, los autos, la escuela, la comunicación, la comida, el ambiente, como les llegará el agua, etc.

Espacio de juegos de reciclado

Imagina con lo que hay: Resolución de problemas vinculados a la sustentabilidad.

Dispositivo digital de exposición del resultado de estos talleres. Cuidados del Cuerpo / Primeros Años.

XALEY BI / CARPA PARA JÓVENES

Huertas Comunitarias y domésticas / Hidroponia y otros recursos contra la sequía

Club de Reparadores: Talleres de reparación y revalorización / Talleres de Creación de videos, material promocional, redes y apps con celulares / Producción audiovisual, animación y videojuegos comunitarios con telefonía.

Derechos y participación de la mujer / Cuidado del Cuerpo.



PROGRAMACION

PROGRAMACIÓN



FESTIVAL

PROGRAMACION

Dia 0: 07/04/2020. DAKAR.

Recepción e Inauguración de espacio en el aeropuerto como hito inicial de un encuentro internacional que pone en valor la traza cultural de Gorée en América.

Dia 1: 08/04/2020 . DAKAR

MONUMENTO DEL RENACIMIENTO-GALA DE APERTURA.

17:00hs - Visita al Monumento.

18:00hs - Acto de apertura oficial del FESTIVAL LAZOS con autoridades del Ministerio de Cultura de Senegal e invitados internacionales.

19:00hs - Lanzamiento de programa de Conferencias y disertaciones en el Monumento.

- *La herencia cultural de Gorée en África y Europa*
- *Educación y desarrollo en África y Latinoamérica*
- *Alternativas de Producción Local y desarrollo*

22:00hs - Gran Concierto temático Migración sin Marginación.

DIASPORA, COMO GRANOS DE ARENA AL VIENTO

Lanzamiento de Disco Visiones de Senegal producto de la Gira de Babacar Dieng con el proyecto, con la presencia de Artistas internacionales de Mali, Guinea, Paraguay, Cuba, Argentina, Brasil, Uruguay, Marruecos, Francia



PROGRAMACION

Dia 2: 09/04/2020 . RUFISQUE LAGO ROSA. RECORDANDO EL ORIGEN

18:00hs - Tant y livings en la rivera del lago para disfrutar de variados espectáculos tradicionales con la mejor música.

Jornada de Gastronomía Tradicional y materias primas regionales
Mercado, Talleres y Seminarios de Joyería, Productos de Moda, Textiles Tradicionales, Cestería, Fibras y Telas Naturales

22.30hs - EL ORIGEN

Exhibición y competencia de danzas africanas tradicionales.

Noche de Etnias:

Percusión, danzas y Canciones tradicionales de las distintas etnias de Senegal.

Artistas africanos tradicionales y representantes de diferentes etnias harán una exhibición mostrando sus danzas, cantos y desfiles tradicionales.



PROGRAMACIÓN

PROGRAMACIÓN

Dia 3: 10/04/2020 . LOUGA NOCHE DE SABAR Y MBALAX

12:00hs - Mercado de Artesanías Tradicionales en Madera, Metales, Luthería de Percusión, Mercado de Microemprendedores Agrícolas, fibras, cueros y tinturas naturales de telas.

Talleres y seminarios: Agricultura /Permacultura/Lutería/ Cultivo de Hongos de alto valor alimentario/ Siembra de Agua (Keyp Dia) / Talleres de construcción, artesanía e Ingeniería del Bambú.

17:00hs - Duelos de Tassou y Bongo / Coros de Mujeres / Coros de Niños / Danza Grupal y Solistas. Se seleccionará uno de cada categoría que tocará con los artistas invitados el día del concierto de cierre en Dakar.

18:00hs - Acto de Apertura del Festival en Louga y presentación de los escenarios de combates. Se seleccionará uno de cada categoría que tocará con los artistas invitados el día del concierto de cierre en Dakar.

20:00hs - Lamb (Jornada de Lucha Tradicional Senegalesa)

22:00hs - Noche de Sabar y Mbalax en Louga

Dia 4: 11/04/2020 . ISLA DE GOREÉ LANZAMIENTO DEL DISCO GORÉE, CANTOS DEL ALMA

15:00hs - Visita a la Casa Museo.

18:00hs - Instalación de Obra Artística de un artista americano y uno africano conmemorando este encuentro.

20:00hs - Concierto temático Reconocimiento de la herencia cultural Latinoamericana, salida de la Isla de Goreé.

Se presenta el disco Gorée, cantos del alma. Las fusiones naturales de las culturas afrodescendientes y la cultura africana tradicional (Rumba, milonga, candombe, malambo, etc.)



PROGRAMACION

Dia 5: 12/04/2020 . DAKAR

CIERRE DEL FESTIVAL LAZOS- CONCIERTO AFRIKA ES FUTURO

17:00hs - Acto Clausura en el nuevo Museo de las Civilizaciones Negras.

Presentación de conclusiones del encuentro, acuerdos firmados, lazos establecidos. Concierto.

19:00hs - Gran desfile de Moda tradicional y contemporáneo.

Lanzamiento de Proyecto Bamba.

21:00hs - Noche de Gala de los Duelos

23:00hs - Gran Concierto AFRIKA ES FUTURO. DJSET

Dia 6: 13/04/2020 . TOUBA

VISITA A LA CIUDAD SAGRADA-TOUBA

12:00hs - Mercado Baye Fall

(Ropas tradicionales, accesorios, rastas baye falle).

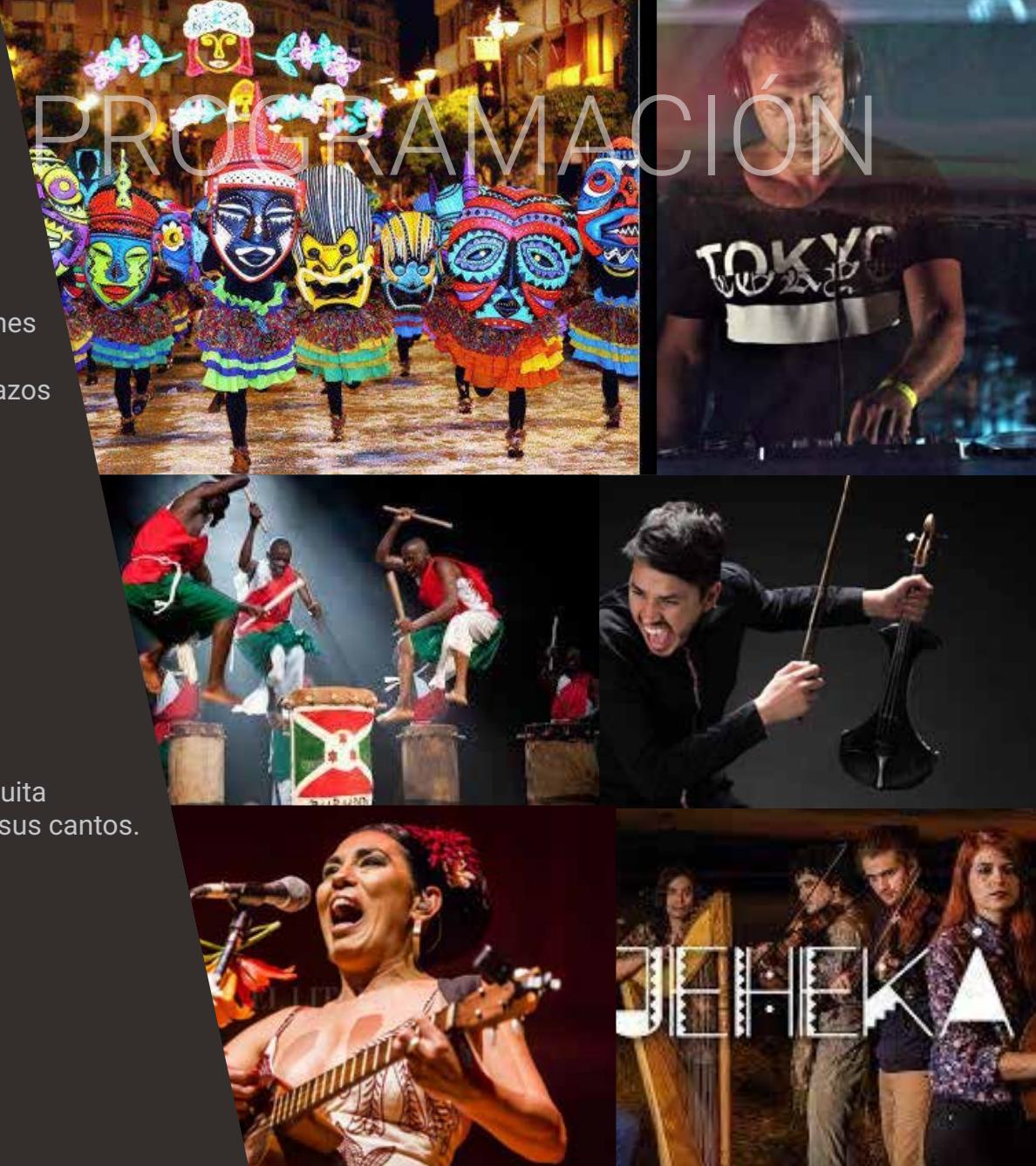
19:00hs - Visita a la ciudad Sagrada Africana de Touba y a la Mezquita

Este día se compartirá con la comunidad Baye Falle, sus danzas y sus cantos.

22:00hs - Noche de Cantos y Danzas Tradicionales Religiosos.

Dia 7: 14/04/2020

Dakar-Regreso



FESTIVAL LAS

PARA EL
RENACIMIENTO
AFRICANO

DIRECCIÓN ARTÍSTICA
M. BABACAR DIENG
MOBILE +22177 1052565
+34612458670
babacarydiengoz@gmail.com

DIRECCIÓN DE CONTENIDOS Y PRODUCCIÓN GENERAL
MME. FERNANDA DIENG
MOBILE +34634900538
+5969671 1145
+54116321 6641
sonidosdeafrica.org@gmail.com



